



うるを「うるる」に。

セルマ-ケ

B5 圧着大判はがき (表面・裏面)
 ゆうメール使用時
 仕上がり 182×257mm
 (展開 364×257mm)

裏面(表4)

表面(表1 宛名面)

<DM表記上の注意点>

- ◎「宛先スペース」レイヤーは、宛先ラベルを添付するスペースのため、ブルーの範囲外でデザインをしてください。

<仕上がり上の注意点>

- ◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。
- ◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。(仕上がりの外3mm分を塗りたし)
- ◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。
- ◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)ご入稿ください。
- ◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。
- ◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)
- ◎PDFで書き出して入稿する際は、「宛先スペース」レイヤーと「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。(「トンボ」「制作レイヤー」「ゆうメール表記」レイヤーは表示のまま)



うるを「うる」に。

セルマーク

B5 圧着大判はがき (中面)
 ゆうメール・おまかせ発送プラン使用共通
 仕上がり 182×257mm
 (展開 364×257mm)

はがし位置

※こちらはカットされます

中面(表2)

地

中面(表3)

はがし位置

※色は、お好みで変更してください

<仕上がり上の注意点>

- ◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。
- ◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。(仕上がりの外3mm分を塗りたし)
- ◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。
- ◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)ご入稿ください。
- ◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。
- ◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)
- ◎PDFで書き出して入稿する際は、「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。(「トンボ」「制作レイヤー」は表示のまま)

