

うるを「うる」に。

# セルマーク

Z型圧着はがき(表1 / 中面)

区分郵便使用時

仕上がり 100×148mm

(展開 290×148mm)

#### <DM表記上の注意点>

◎POSTCARD表記は消さず帯色のみお好みで変更してください

#### <仕上がり上の注意点>

◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。

◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。  
(仕上がりの外3mm分を塗りたし)

◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。

◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)ご入稿ください。

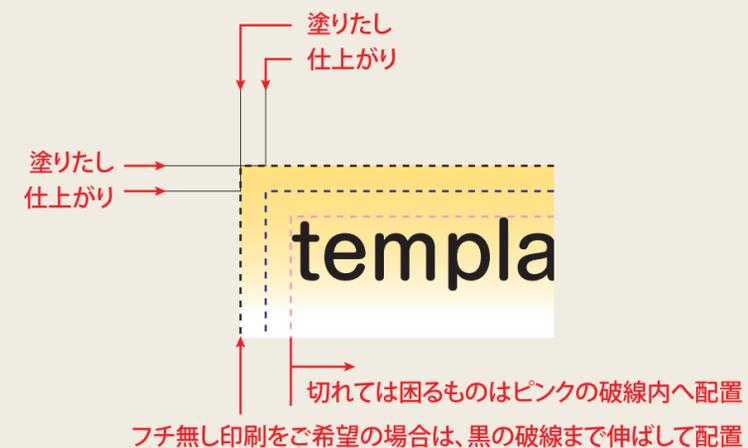
◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。

◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。

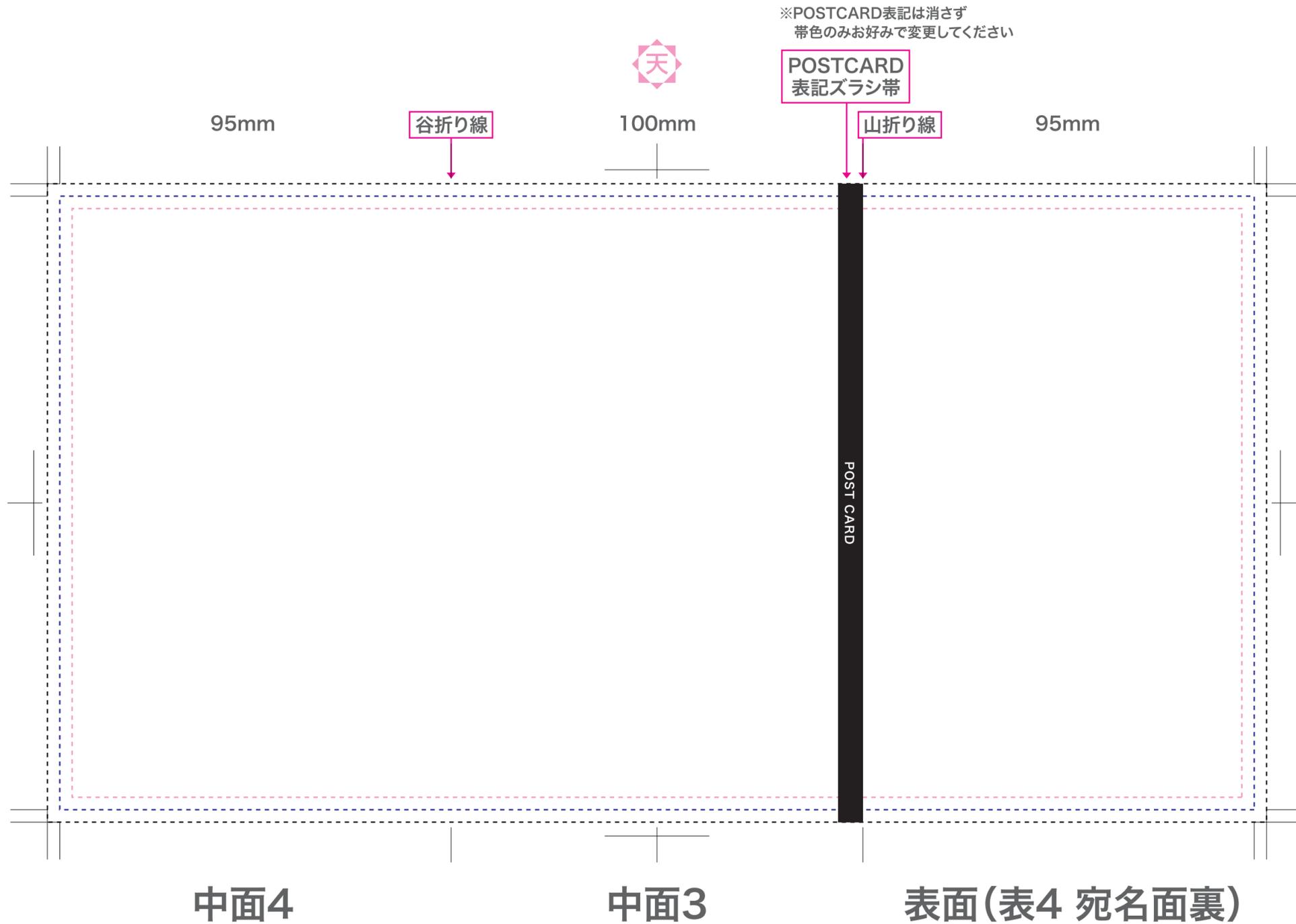
(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)

◎PDFで書き出して入稿する際は、「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。

(「トンボ」「制作レイヤー」「郵便表記」レイヤーは表示のまま)



※POSTCARD表記は消さず  
帯色のみお好みで変更してください



うるを「うる」に。

# セルマ-ク

Z型圧着はがき(表4/中面)  
区分郵便・広告郵便使用共通  
仕上がり 100×148mm  
(展開 290×148mm)

#### <DM表記上の注意点>

◎POSTCARD表記は消さず帯色のみお好みで変更してください

#### <仕上がり上の注意点>

◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。

◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。

(仕上がりの外3mm分を塗りたし)

◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。

◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)ご入稿ください。

◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。

◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。

(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)

◎PDFで書き出して入稿する際は、「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。

(「トンボ」「制作レイヤー」「郵便表記」レイヤーは表示のまま)

